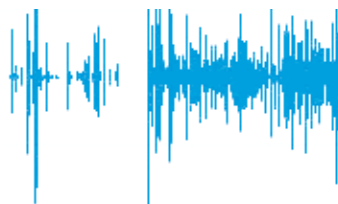


TEMPORADA | 2009 | ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

Coordinación Ana Foutel y Matías Giuliani

www.anafoutel.com.ar, www.itinerant.com.ar/giuliani.html

MDIOS MXTOS



CICLO DE MÚSICA ELECTROACÚSTICA,
LIVE ELECTRONICS,
INSTRUMENTOS ACÚSTICOS Y VIDEO.

AGOSTO / Viernes 21 / 20.30 hs

Conservatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires.

Sarmiento 3401 (esq. Gallo) – Bs As – Argentina.

Obras de: Miguel Galperin, Nahuel Sauza, Alireza Farhang y Peter Ablinger.

Intérpretes: Juliana Moreno, flauta; Bruno Mesz, piano; Nahuel Sauza, live electronics.

SEPTIEMBRE / Miércoles 09 / 19.30hs

Biblioteca Nacional, sala "Jorge Luis Borges", Agüero 2502.

Obras de: Jorge Sad, Santiago Diez-Fischer y Matías Nieva.

Intérpretes: Joaquín Chibán, violín; Bruno D'ambrosio, cello; María del Rosario

Castillo, flauta; Nahuel Carfi, piano; Matías Nieva, trompeta; Sergio Salazar

y Alejandro Shmidt, percusión; Maximiliano Kirszner, contrabajo;

Luis Sirimarco, teclado; Claudio Janon, bajo eléctrico; Rodrigo Margulis, batería.

Dirección: Ariel Hagman.

OCTUBRE / Miércoles 14 / 19.30 hs

Biblioteca Nacional, sala "Jorge Luis Borges", Agüero 2502.

Música y video

"Registro de actividades - Primera serie" de Roberto Azaretto y Matías Giuliani.

www.itinerant.com.ar/ag.htm

Performance en videomontaje: Juan Ignacio Guerra - Matías Guerra,

Ana Foutel y Matías Hancke de la Fuente.

Video: Lucila Rodríguez Canle. Músicos: Juan Francisco Bazán y Mariano Farro.

TEMPORADA | 2009 | ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

Coordinación Ana Foutel y Matías Giuliani

www.anafoutel.com.ar, www.itinerant.com.ar/giuliani.html



MDIOS MXTOS

CICLO DE MÚSICA ELECTROACÚSTICA,
LIVE ELECTRONICS,
INSTRUMENTOS ACÚSTICOS Y VIDEO.

OCTUBRE / Viernes 16 / 20.30hs

Conservatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires.

Sarmiento 3401 (esq. Gallo) - Bs As - Argentina.

Work in progress N° 3 Matías Giuliani/Ana Foutel, piano.

Generaciones /Improvisación colectiva a cargo de compositores de distintas generaciones.

Proyecto LEMC / Ensamble de Improvisación con Medios Mixtos

de la Universidad Nacional de Lanús: **María del Carmen Coiro**

Palumbo, flauta; **Lucía Patiño Mayer**, flauta; **Lucas Torres**, guitarra;

Andrés Castellani, saxo; **Juan Denari del Cerro**, percusión;

Lucas Pantarotto, bandoneón; **Camilo Calarco**, contrabajo;

Nahuel Sauza, electrónica.

<http://www.reverbnation.com/ensemblelemc>

<http://www.myspace.com/ensemblelemc>

NOVIEMBRE / Viernes 06 / 20.30hs

Conservatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires.

Sarmiento 3401 (esq. Gallo) - Bs As - Argentina.

Obras de: Carmelo Saitta, Alcides Lanza, Francisco Kröpfl y Dante Grela.

Intérpretes: **Lucía Maranca**, voz; **Juliana Moreno**, flauta; **Martín Devoto**, cello;

Andrea García y **Ana Foutel**, piano.

DICIEMBRE / Viernes 4 / 20.30hs

Conservatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires.

Sarmiento 3401 (esq. Gallo) - Bs As - Argentina.

Obras de: Nahuel Sauza, Martín Matalon, Bruno Ruviano, Kaija Saariaho,
Philippe Leroux y Marc André Dalbavie.

Intérpretes: **Sylvie Robert**, soprano; **Nahuel Sauza**, live electronics.

Realizado con el apoyo del Fondo Metropolitano de la Cultura,
las Artes y las Ciencias del Ministerio de Cultura del GCBA.

FONDO METROPOLITANO
de la Cultura, las Artes y las Ciencias

Buenos Aires
Gobierno de la Ciudad